

“Olha aí o desafio que se coloca diante de nossos olhos: um palco vazio. Você já parou para pensar nisso? Já parou para pensar que quando não se tem nada, aí sim se está pronto para tudo. Ter o que quiser, o que inventar, o que imaginar. Essa é a nossa grande magia do teatro: o poder da transformação. O poder de transformar nada em qualquer coisa, como bruxos e fadas e suas farinhas de condão. Um toque, meia dúzia de palavras e surge diante dos olhos mortais de qualquer homem a mentira! Táí uma coisa que nos agrada: mentir com a propriedade da verdade. Pensar que, durante algumas horas, homens, mulheres e crianças atravessam o limite sutil e invisível entre a realidade e a fantasia para se deixar levar pelas mentiras até as mais profundas e tocáveis verdades. Então neste mundo onde mentir é a arte, tocamos cada qual em sua própria verdade e retornamos ao mundo real diferentes de quando entramos. Você já parou para pensar nisso?”

Trecho da carta de Vanessa Rossi

(20 anos de)
Uma
Noite
de Sonho,
Amor e
Fantasia

Grupo de Teatro Rio Branco

Coordenadoria de Alunos – Vera Paranhos
unidade Higienópolis
Coordenadoria de Alunos – Valéria Aires
unidade Granja Vianna

Agradecimentos: ao inspetor Abelardo (pelo apoio de sempre!), Pedro Marques e Helle Milbo, Rodrigo Ramos Guimarães, e a todos os pais, amigos, professores e funcionários do Colégio Rio Branco.



GRUPO DE TEATRO
RIO BRANCO

apresenta:

(20 anos de)
Uma
Noite
de Sonho,
Amor e
Fantasia

*Criação coletiva para comemoração
de 20 anos do Grupo de Teatro Rio Branco.*

“Um espetáculo em homenagem
a todos os loucos, poetas e amantes
que, um dia, subiram neste palco.”

Dias 21 e 23 de junho de 2006 - Unidade Granja Vianna
Auditório Norton A. Severo Batista

Dias 26 e 27 de junho de 2006 - Unidade Higienópolis
Auditório Marcos Gasparian

Dia 27 de junho de 1986 nasceu o Grupo de Teatro Rio Branco, com o espetáculo “Uma Noite de Sonho, Amor e Fantasia”. Nestes 20 anos de história quase cem peças foram apresentadas. Hoje contamos com 35 alunos da unidade Granja Vianna e 32 alunos da unidade Higienópolis, além de 30 alunos que se formaram nos anos de 1985 a 2005 no Colégio Rio Branco, para participar de outra noite de sonho, amor e fantasia. Essas cem pessoas representam outras centenas que um dia também subiram neste palco e conheceram a magia e força deste Grupo.

Se perguntassem a mim o que é o Grupo de Teatro Rio Branco, teatro estudantil, amador ou profissional? Responderia, simplesmente, que é o Grupo de Teatro Rio Branco, com suas especificidades e com sua história. E é para sua história e para a história que construiu no coração de cada um que participou deste sonho que eu dedico esse espetáculo.

Vanessa Bruno



No processo de construção desta festa de comemoração fomos presenteados por vários encontros, reencontros, idéias, cenas e em especial pela música ao vivo do espetáculo, pela parceria com a professora de dança Paula e pela carta, entregue meio sem jeito, de uma querida aluna. Obrigada a todos!

GRUPO DE DANÇA – unidade Higienópolis

participantes: Valentina Uchoa, Marcela Lage, Ottavia Delfante, Gabriella Couto, Giovanna Salla, Julia Sampaio, Isabela Ferreira, Beatriz Elias, Gabriella Ferreira, Guilianna Mangabeira, Giovanna Branco, Mariana Fernandes, Haime Dantas, Rafaela Spengler, Marina Couri, Paola Fillippi, Flavia Heckerling, Giovana Sato, Marina Fernandes, Camila Souto Maior, Beatriz Peixoto, Larissa Romeiro, Helena Magadouro, Bruna Furlai, Julia Costa, Julie Martins, Carolina Paes de Barros, Mariana Nunes, Fernanda Docampo, Nathalia Saghy Kassab, Luiza Toledo, Juliana Brandão, Ariella Liberman, Camila Nogueira, Julia Rocha, Julia Garcia, Ana Carolina Macedo, Luisa Prado, Julia Barbosa Rosas, Beatriz Pires, Ana Carina Tenente, Vittoria Todesco e Juliana Borges.

participação especial: Barbara Weg

direção de coreografia: Paula Arcuri

BANDA – voz e percussão - Caio Mendes, Lais Dourado, Marcela Gibo e Flora Toscano

- piano - Martin Schoeps
- violão - Ricardo Martins



ELENCO EM ORDEM DE ENTRADA:

PÚBLICO – Aline Vilela, Ana Clara Farah, Ana Mendes, Ana Milbo Schoeps, Beatriz Zanata, Caio César Follador, Catarina Rufino, Flávia Luz, Felipe Lima, Fernanda Semo, Giselle Brunstein, Gustavo Arruda, Mariana Scala, Marinne Bassani, Mayara Agrela, Poliny Meireles, Thais Micheli, Talita Murakami e Victória dos Santos**APRESENTADOR** - João Gabriel Gasparian
PUCK – Paulo Falzoni
POETA – Nilton Melo
LOUCO 1 – Luis Cláudio Pires
LOUCO 2 – Ricardo Muniz
LOUCO 3 – Lais Maia Aulicino
BAILARINA – Vanessa Rossi
PRIMAS – Gabriela Manzatti, Laura Gomes, Juliana Longhi e Juliana Mendonça
JOVEM POETA – Caio Dias
MÃE – Heloisa Cappabianco / Samanta Tancredi
CIRCENSES – Camila Lopes, Carolina Yamamoto, Catarina Cruz, Gabriela Manzatti, Laura Gomes, Juliana Longhi, Juliana Mendonça, Maria Carolina Rossi e Tatyana Corrêa
POETA-MENINO – Daniel Chapela de Oliveira
A GÊMEA – Ricardo Vita
O GÊMEO – Daniella Moura
MÉDICO – Guilherme Muniz
ENFERMEIRA 1 – Isadora Szklo
ENFERMEIRA 2 – Gabriela Carvalho
ENFERMEIRINHA – Lívia Franco
CRIANÇA – Victória Romano
CRIANÇAS – Aline Vilela, Ana Clara Farah, Fernanda Semo, Giselle Brunstein, Helena Jacob, Mariana Scala e Renata Nogueira
FÃ – Ana Milbo Schoeps
AMIGO – Victor Ferreira
ENFERMEIRA-LOUCA 1 – Tarsila Caldas
ENFERMEIRA-LOUCA 2 – Romy Brasil

RONALDINHO – Luiz Renato Oliveira
NAPOLEÃO – Gabriel Carneiro
MICROONDAS – Paulo Renato Tiroli
DONA da LIVRARIA – Rita Galante
POETAS – Aline Vilela, Ana Luiza Garcia, Eduardo Lopes, Flávia Luz, Gabriel Carneiro, Helena Seger, João Gabriel Gasparian, Mariana Lage, Marina Martins, Nathalia Freitas e Victória Romano

ALUNAS – Ana Paula Bigi, Carolina Oliveira e Isabela Siqueira

AMANTES

CASAL 1 – Irena Herckerling e Paulo Luz
CASAL 2 – Ingrid Mazega e Fábio Cerveira
CASAL 3 – Janaina Villela e Gabriel Lima

BAILARINA da FITA MÁGICA – Rita Galante
ÍNDIOS – Carlos Baldim, Diego Leiva, Luiz Renato Oliveira, Fábio Cerveira, Paulo Renato Tiroli, Janaina Villela, Rodrigo Biancardi, Marina Martins, Nathalia Freitas, Ana Luíza Garcia, Eduardo Lesser, Samanta Tancredi e Gabriel Carneiro

PERSONAGENS

Rei – Julia de Carvalho
Clotalda – Tamirys Rodrigues
Clotilde – Bruna Alves
Segismundo – Ricardo Moraes
Rosaura – Bárbara Andreatini
Astolfo – Luciana Ugolini
Estrela – Ana Carolina
Corneta – Paulo Salles

NÚCLEO TÉCNICO
equipe técnica: Atieh Couri, Beatriz Bellotto, Bia Curado, Caio Dias, Carolina Montilha, Carolina Vita, Eduardo Lesser, Gabriel Cortez, Luciana Bakker, Luciana Macuco e Paulo Renato Tiroli.

direção equipe técnica: Marcela Sanchez e Marina Martins.

iluminação unidade Granja Vianna: Fábio Ferra

operação de luz: Luciana Bakker

equipe de direção: Paulo Falzoni, Beatriz Curado, Rodrigo Biancardi, Carlos Baldim, Rita Galante, Luiz Renato Oliveira, Marcela Sanchez e Marina Martins.

direção geral: Vanessa Bruno

Textos que tornaram possível a criação coletiva do espetáculo:

Sonho de uma Noite de Verão, de William Shakespeare
Lima Barreto, ao Terceiro Dia, de Luis Alberto de Abreu
Seis Personagens à Procura de um Autor, de Luigi Pirandello
A Gaivota, de Anton Tchecov
Peça Inacabada para Piano Mecânico, de Anton Tchecov
A Vida é Sonho, de Calderon de La Barca
O Despertar da Primavera, de Frank Wedekind
Livro do Desassossego, de Fernando Pessoa
Felicidade Clandestina, de Clarice Lispector
A História de Tião Bolero, de Hugo Possolo



Histórico do Grupo de Teatro Rio Branco

Ano 0 - 1986
UMA NOITE DE SONHO, AMOR E FANTASIA texto e direção Paulo Falzoni e Carlos Veiga Filho
O AUTO DA COMPADECIDA de Ariano Suassuna, direção Carlos Veiga Filho
ESCOLA DE MULHERES de Molière, direção Paulo Falzoni
OS OSSOS DO BARÃO de Jorge Andrade, direção Paulo Falzoni
TIRADENTES E MARIA LOUCA texto e direção Paulo Falzoni

Ano 1 - 1987
O INSPETOR GERAL de Nicolau Gogol, direção Paulo Falzoni e Carlos Veiga Filho
A CEIA DOS CARDEAIS de Julio Dantas, direção Carlos Veiga Filho
A MATRONA DE ÉFESO de Guilherme Figueiredo, direção Carlos Veiga Filho
MEMÓRIAS DE UM SARGENTO DE MILÍCIAS de Manuel de Almeida, direção Dan Stulbach
A AURORA DA MINHA VIDA de Naum Alves de Souza, direção Carlos Veiga Filho

Ano 2 – 1988
O AUTO DA COMPADECIDA de Ariano Suassuna, direção Fernando Conceição
A RATOEIRA de Agatha Christie, direção Carlos Veiga Filho
O ÚLTIMO JULGAMENTO direção Carlos Veiga Filho, Fábio Diamante, René Ítalo e Carlos Henrique
A MEGERA DOMADA de William Shakespeare, direção Carlos Veiga Filho e Fábio Diamante
MOMENTOS DO BRASIL texto e direção Carlos Veiga Filho

Ano 3 - 1989
SETE VIDAS de Carlos Veiga Filho, direção Carlos Veiga Filho e Fábio Diamante
TESTEMUNHA DE ACUSAÇÃO de Agatha Christie, direção Fábio Diamante
RÁDIO BRASIL texto e direção Carlos Veiga Filho
AS LOUCAS AVENTURAS DE BOOGEY MALONE texto e direção Carlos Veiga Filho
A GARÇONNIÈRE DO MEU MARIDO de Silveira Sampaio, direção Fábio Diamante
BURACO de Magalhães Jr., direção Fernando Conceição e Carlos Veiga Filho

Ano 4 - 1990
NO NATAL A GENTE VEM TE BUSCAR de Naum Alves de Souza, direção Carlos Veiga Filho e Fábio Diamante
O CASO DOS DEZ NEGRINHOS de Agatha Christie, direção Carlos Veiga Filho
MORTE ACIDENTAL DE UM ANARQUISTA de Dario Fo, direção Carlos Veiga Filho
O CÉU VAI TER QUE ESPERAR de Marcelo Romani, direção Carlos Veiga Filho
MOMENTOS peça comemorativa dos 5 anos do Grupo direção Wilmar Silvino e Carlos Veiga Filho

Ano 6 - 1992
QUANTO MAIS QUENTE MELHOR texto e direção Wilmar Silvino e Carlos Veiga Filho
PARA VIVER UM GRANDE AMOR texto e direção Wilmar Silvino e Carlos Veiga Filho
PLUFT, O FANTASMINHA de Maria Clara Machado, direção Wilmar Silvino e Marcelo D’Ávila

Ano 7 - 1993
O DIÁRIO DE ANNE FRANK de Miep Gies, direção Alfredo Sapata e Carlos Veiga Filho.
A PRIMEIRA PEÇA DO GRUPO APRESENTADA NA GRANJA VIANNA.
OLHO DO MUNDO de Oswaldo Montenegro, direção de Marcelo D’Ávila
A MEGERA DOMADA de W. Shakespeare, direção de Carlos Veiga Filho
PRIMEIRA PEÇA DO GRUPO DE TEATRO DA GRANJA VIANNA.

Ano 8 - 1994
A ESCADA de Jorge Andrade, direção Alfredo Sapata
O CASO DOS DEZ NEGRINHOS de Agatha Christie, direção Carlos Veiga Filho
MOMENTOS GRANJA VIANNA, direção Ardo Vieira
MAIS BESTA DO QUE NUNCA texto e direção Marcelo D’Ávila e Gustavo Salles

Ano 9 - 1995
BURACO, direção Ardo Vieira
AS LOUCAS AVENTURAS DE BOOGEY MALONE de Carlos Veiga Filho, direção Ardo Vieira
A ROUPA NOVA DO REI de Hans Christian Andersen, direção Ardo Vieira
FOI ASSIM . . . criação coletiva, direção Ardo Vieira

Ano 10 - 1996
ESTÁ LÁ FORA UM INSPETOR de J. B. Priestley, direção Fernando Gegê Solano e Ardo Vieira
COMÉDIAS DA VIDA PRIVADA Luis Fernando Veríssimo, direção de Ardo Vieira
OUTRA NOITE DE SONHO, AMOR e FANTASIA DEZ ANOS DEPOIS peça comemorativa dos 10 anos do Grupo direção Dan Stulbach
NÓS QUE NOS AMÁVAMOS direção Carlos Veiga Filho
LUA E LUAS direção Ardo Vieira
PÍRAMO E TISBE direção Ardo Vieira

Ano 11 - 1997
LUA E LUAS direção Ardo Vieira

A PARTILHA de Miguel Falabella, direção Ardo Vieira
BAILEI NA CURVA de Julio Conte, direção Duco Moraes e Dan Stulbach
O PEQUENO ALQUIMISTA direção Ardo Vieira
SETE VIDAS texto e direção Carlos Veiga Filho
O PAGADOR DE PROMESSAS de Dias Gomes, direção Carlos Veiga Filho e Cris Gonzáles
PARA VER ESTRELAS direção de Ardo Vieira
O DIÁRIO DE ANNE FRANK de Miep Gies, direção Carlos Veiga Filho e Danilo Tessler
OS SALTIMBANCOS de Chico Buarque de Holanda, direção Vanessa Bruno
ROMEU E JULIETA de William Shakespeare, direção Ardo Vieira
A AURORA DA MINHA VIDA de Naum Alves de Souza, direção Diego Leiva

Ano 12 - 1998
MORTE ACIDENTAL DE UM ANARQUISTA de Dario Fo, direção Carlos Veiga Filho
ODEIA-ME QUE TE AMO direção Marcos Roberto Peres
DEZ VEZES COMÉDIAS direção Bruno Vitamina Gomes e Diego Leiva
O CÉU VAI TER QUE ESPERAR de Marcelo Romani, direção Bruno Vitamina Gomes, Marcos Roberto Peres, Igor Vasconcellos, Rodolfo Henrique e Carlos Veiga Filho
A ROUPA NOVA DO REI de Hans Christian Andersen, direção Ardo Vieira
EM ALGUM LUGAR DE LA MANCHA de Miguel de Cervantes, Vencedor do 1º Concurso de Teatro Cultura e Esporte do MEC direção Dan Stulbach e Duco Moraes
O BURGUEÊS FIDALGO de Molière, direção Ardo Vieira
ESTÁ ABERTA A SESSÃO de Agatha Christie, direção Chris Gonzáles
NOITE FELIZ de Marcelo Romani, direção Carlos Veiga Filho e Diego Leiva
VIAGEM ALÉM DA MAIONESE texto e direção Alan Balaban
REI LEÃO direção Ardo Vieira
GREASE direção Ardo Vieira

Ano 13 - 1999
A MEGERA DOMADA de W. Shakespeare, direção Marcos Roberto Peres e Igor Vasconcellos
O SONHO DE ALICE direção Helena Micelli
O AUTO DA COMPADECIDA de Ariano Suassuna, direção Marcos Roberto Peres
A ROUPA NOVA DO REI de Hans Christian Andersen, direção Pedro Freitas e Alan Balaban
CHICAGO direção Ardo Vieira
O CASO DOS DEZ NEGRINHOS de Agatha Christie, direção Carlos Veiga Filho
AS BRUXAS DE SALEM de Arthur Miller, direção Rodrigo Biancardi e Vanessa Bruno
TRIBUTO de Bernard Slade, direção Pedro de Freitas
HISTÓRIAS DO BRASIL direção Carlos Veiga Filho

Ano 14 - 2000
VOCÊ É O MAIOR, CHARLIE BROWN direção Ardo Vieira
COMÉDIAS DA VIDA PRIVADA 2 de Luis Fernando Veríssimo, direção Ardo Vieira
O INSPETOR GERAL de Nicolau Gogol, direção Igor Vasconcellos
O VENTO SERÁ SUA HERANÇA direção Carlos Veiga Filho
AS LOUCAS AVENTURAS DE BOOGEY MALONE direção Ardo Vieira
ATÉ QUE ENFIM, 6ª FEIRA! criação coletiva, direção Rodrigo Biancardi e Vanessa Bruno

Ano 15 - 2001
QUINZE ANOS NUNCA MAIS! peça comemorativa dos 15 anos direção Carlos Baldim
AO PAPAGAIO VERDE direção Ardo Vieira
A RATOEIRA de Agatha Christie, direção Carlos Veiga Filho

Ano 16 - 2002
OS TEMPOS DE AMOR direção Carlos Veiga Filho
NOSSAS PALAVRAS direção Luis Celso Rizzo
A MEGERA DOMADA de W. Shakespeare, direção Luis Celso Rizzo

Ano 17 - 2003
ESQUINA de Mário Vianna, direção Vanessa Bruno

Ano 18 - 2004
O MAMBEMBE de Arthur Azevedo, direção Vanessa Bruno
FRANKENSTEIN de Mary Shelley, direção Vanessa Bruno
OS DONOS DA HISTÓRIA criação coletiva, direção Vanessa Bruno

Ano 19 – 2005
TRIBOBÓ CITY de Maria Clara Machado, direção Vanessa Bruno
O BEM-AMADO de Dias Gomes, direção Vanessa Bruno
EM TEMPOS DE GUERRA de Bertolt Brecht, direção Vanessa Bruno
UMA HISTÓRIA DA CHINA de Cláudia Vasconcellos, direção Vanessa Bruno

Ano 20 – 2006
Nossa 98a peça. (20 anos de) Uma Noite de Sonho, Amor e Fantasia